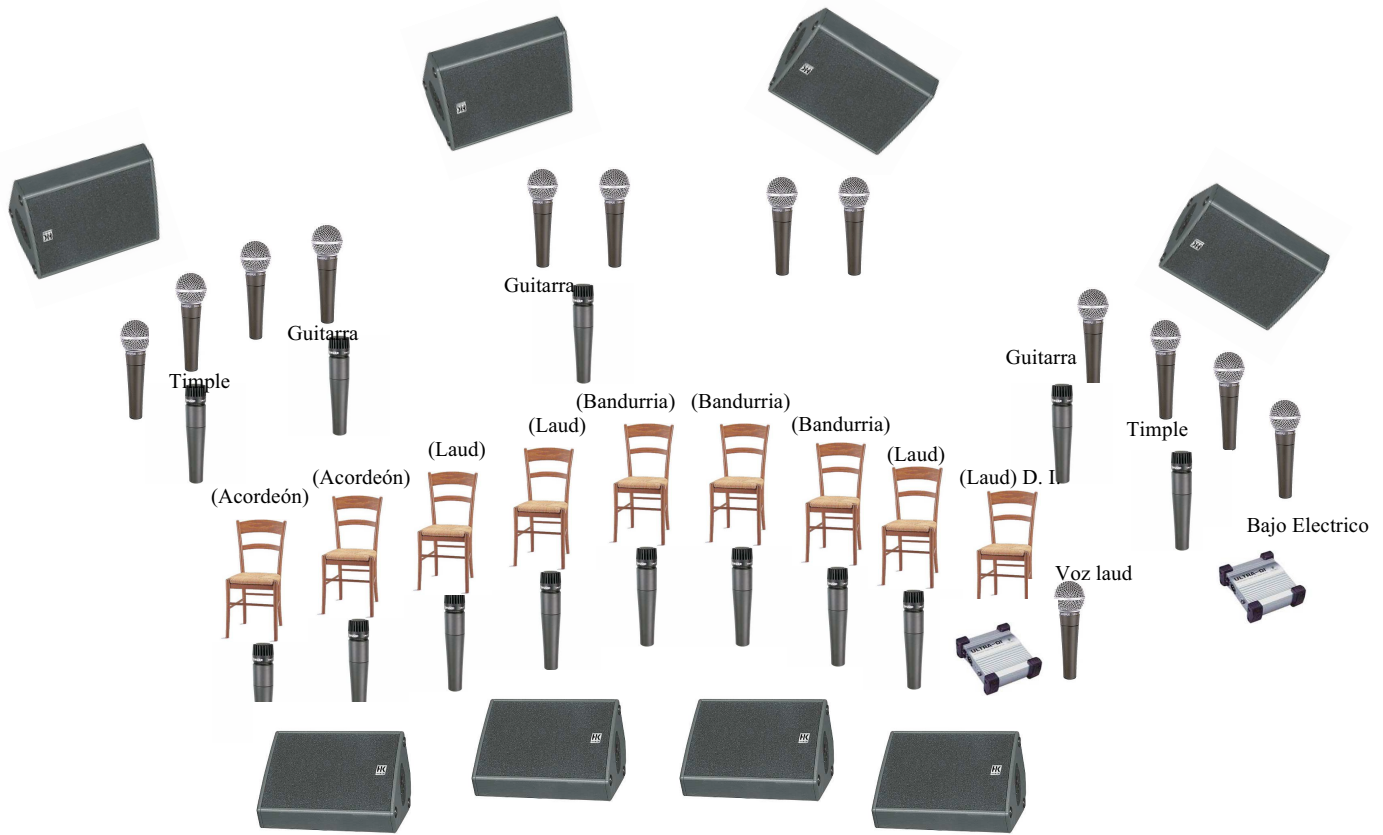






A. F. Támbara (rider de escenario)



12 micros de voz coro + 1 micro en el primer laud de la derecha
6 micros y 1 D.I. (con su banana) laúdes, bandurrias
2 micros acordeones 10 sillas
5 micros de instrumento (guitarras y tiples y contra)
1 D. I. Para el bajo, (con su banana)
1 Silla para el bombo
8 monitores de suelo 4 para los laúdes y otros 4 para el coro
TOTAL 27 CANALES

	Micro de voz (Shure sm58 o beta)		Caja de inyección (bajo)
	Micro de instrumento (Shure sm57 o similar) (Puede ser Pastilla AKG laud band.)	<p>Contacto: Jorge Estévez (director musical) 626 09 86 90</p>	
	Monitor de suelo (todos iguales) tipo cuña		